IL GIORNALE D'ITALIA

Il Quotidiano Indipendente

Cerca...

9 |

Seguici su

0

(https://www.ilgiornaleditalia.it/)

"La libertà innanzi tutto e sopra tutto" Benedetto Croce «Il Giornale d'Italia» (10 agosto 1943)

giornale-

d-

italia/)

Politica Esteri Cronaca

(https://www.ilgiornaleditalia.it/sezioni/1005/esteri)(https://www.ilgiornaleditalia.it/sezioni/1005/esteri)(https://www.ilgiornaleditalia.it/sezioni/1006/cronnaleditalia.it/sezioni/1005/esteri)(https://www.ilgiornaleditalia.it/sezioni/1006/cronnaleditalia.it/sezioni/1005/esteri)(https://www.ilgiornaleditalia.it/sezioni/1006/cronnaleditalia.it/sezioni/1005/esteri)(https://www.ilgiornaleditalia.it/sezioni/1006/cronnaleditalia.it/sezioni/1006

» Giornale d'italia (https://www.ilgiornaleditalia.it/sezioni/6134/giornale-d-italia) » Video (https://www.ilgiornaleditalia.it/sezioni/1015/video) » Cultura (https://www.ilgiornaleditalia.it/sezioni/6164/cultura6164)

Amyralia fa il punto sulle certificazioni ESG per le PMI italiane

Presenti all'incontro a Milano esperti del settore e imprenditori

30 Maggio 2023









in



Milano, 30 mag. (askanews) - Il bilancio di sostenibilità è stato al centro dell'incontro organizzato da Amyralia, società del Gruppo Allcore in partnership con ANDAF, l'associazione che riunisce i CFO delle imprese italiane. Giovedì 25 maggio a Milano si sono riuniti imprenditori e professionisti per discutere le nuove direttive in materia ESG e le loro implicazioni per le aziende e gli investitori. Al dibattito, moderato da Sergio Luciano, direttore di Economy, hanno preso parte Sarah Canonici, Amministratore Delegato di Cleis srl, Andrea Martra, docente del Politecnico di Torino e Diego Piras, Ceo di Omicron Consulting.

In apertura dell'incontro, che si è svolto nella cornice dell'Organics SkyGarden dell'Hotel Hyatt Centric, Lorenzo Ait, co-founder del gruppo Allcore e chief-commercial-officer di Amyralia, ha sottolineato che:

"L'adeguamento ai criteri ESG sarà obbligatorio per le aziende dal 2024. Sono norme che riguardano l'impatto sociale, ambientale e quello legato alla governance. Nella pratica, riteniamo che gli imprenditori vadano informati prima ancora che essere normati. È stimato un aumento del fatturato e della competitività del 23%. Quello che dobbiamo fare per gli imprenditori è

Articoli Recenti



Al Colosseo inaugurato un nuovo ascensore con vista unica sull'arena

(https://www.ilgiornaleditalia.t/video/culticolosseo-inaugurato-

colosseoun-nuovo-ascensoreinauguratoun-nuovoarena.html)

ascensore-convista-unicasullarena.html)



Endurance in Umbria, patto promozione turismo con saudita AlUla

(https://www.ilgi.https

patto- con-sauditapromozione- alula.html)

turismo-consauditaalula.html)



Alle Scuderie del Quirinale "L'Italia è un desiderio": 180 anni di foto

(https://www.ilgiornaleditalia. thttps://www.ilgiornaleditalia.at/video/cuitiscuderie-del-

scuderie-delquirinale-l-italia-equirinale-l-italia-eun-desiderio-180italia-e-unanni-di-foto.html)

desiderio-180anni-difoto.html)



Il "pilota volante" Gigi Villoresi raccontato nel libro di Valerio Villoresi: "Era un

(https://www.ilgiomalediala.it/video/culti romantico".VIDEO pilota-volante-

pilota-**Vi**ante-gigi-

chiarire bene le normative"

Chiarire bene le normative de la profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati, se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie <u>clicca qui (includes/cookie/settings.jsp)</u>. Se accedi a re un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie

Da gennaio 2024 le grandi imprese dell'Unione Europea saranno infatti obbligate a rendere pubblici i dati sul proprio impatto sociale, ambientale e di governance per ridurre il greenwashing, rafforzare l'economia sociale del mercato e gettare le basi per creare standard di trasparenza sulla sostenibilità a livello mondiale. Sara Canonici, Amministratore Delegato di Cleis, ha rimarcato quanto sia fondamentale questo passaggio per il futuro delle stesse aziende:

"Soprattutto in questo momento storico, dove il clima ci sta facendo vedere quanto sia importante il cambiamento, è importante che le imprese decidano di fare dei progetti legati alla sostenibilità, che non passa solo dal punto di vista ambientale, ma sociale e all'interno dell'azienda stessa".

Canonici, infine, ha sottolineato quanto sarà importante il Bilancio di sostenibilità nel prossimo avvenire:

"Ci sono dei cambiamenti da effettuare, la comunicazione è fondamentale: il bilancio di sostenibilità è un documento informativo su quanto l'azienda stia facendo oggi e su quello che vorrà fare in futuro".

Le imprese, dunque, sono pronte a volgere lo sguardo verso un futuro più sostenibile ed europeo, in cui gli imprenditori potrebbero trovare un contesto ancor più stimolante e competitivo.

Seguici su

(https://diamiditupe/didipididipididipiditydia)naleditalia.it/)

giornale-

d-

italia/)

Tags: video (tag/video/l) askanews (tag/askanews/l) clt (tag/clt/1)

Commenti

Scrivi/Scopri i commenti >

raccontatonel-libro-divaleriovilloresi-eraun-modernoerneromanticovideo.html)

nel-libro-di-valeriovilloresi-era-unmoderno-eroeromanticovideo.html)



L'AI mostra il lato nascosto della Sclerosi multipla (https://www.ilgiornaleditalia.

ai-mostra-illato-nascostodella-sclerosimultipla.html)

(https://www.ilgiornaleditalia.it/video/cult sclerosimultipla.html)



Pallini al Roma Bar Show con le sue bartender e il Limonzero

con-le-sue-bartender-

(https://www.ilgiornaleditalia.it/video/cult) al-roma-barshow-con-lesue-bartender-

limonzero.html)

e-il-

e-il-limonzero.html)



Amvralia fa il punto sulle certificazioni ESG per le PMI italiane

certificazioni-esg-per-

le-pmi-italiane.html)

(https://www.ilgiornaleditalia.it/video/cultifa-il-punto-sullefa-il-puntosullecertificazioniesg-per-lepmi-



italiane.html)

Da Nairobi a Torino: rifugiati raccontano in un corto la crisi climatica

(https://www.ilgiornaleditalia.it/video/cult nairobi-a-torinonairobi-arifugiati-raccontanotorinoin-un-corto-la-crisirifugiaticlimatica.html)

raccontano-inun-corto-lacrisiclimatica.html)



Tim, Labriola: dialogare con la GenZ per far nostri i loro valori

(https://www.ilgiornaleditalia. https://www.ilgiornaleditalia. labriola-dialogarelabriolacon-la-genz-per-far-

dialogare-connostri-i-lorovalori.html) la-genz-perlorovalori.html)



Funambolo nel bosco verticale, la passeggiata ad alta quota tra i grattacieli

(https://www.ilgiornaleditalia.it/video/cultura/494105/il-(https://www.ilgiornaleditalia.it/video/cultura/494105/il-

funambolofunambolo-tra-itra-igrattacieli-andrealoreni-e-lagrattacieliliberta.html)

e-la-

liberta.html)

andrea-loreni-



Festival del Cinema di Cannes 2023 - Shurti Haasan la famosa attrice indiana star di

(https://www.ilgiornaleditalia.it/video/spettacolo/494094/festival-

inglese per la prima del-cinema-di-

cannes-2023-(https://www.ilgiornaleditalia.it/video/spettacolo/494094/festival-

del-cinema-dishurti-haasancannes-2023-shurtila-famosahaasan-la-famosaattriceattrice-indiana-starindiana-stardi-bollywood-recitadi-bollywoodin-inglese-per-laprima-volta.html) recita-in-

inglese-per-laprimavolta.html)



Vacanze in resort, come cambiano i gusti degli italiani (https://www.ilgiornaleditalia.it/video/cultura/493889/vacanze-

(https://www.ilgiornaleditalia.it/video/cultura/493889/vacanze-

in-resortdegli-italiani.html)

comecambiano-igusti-degliitaliani.html)



Libri, Paolini: Premio Iolanda per scoprire vera anima cucina

(https://www.ilgiornaleditalia.it/video/cultura/493561/libri-

(https://www.ilgibraliaidhfallaft/video/cultura/493561/libri-

paolinivera-animapremiocucina.html)

iolanda-perscoprire-veraanimacucina.html)



Louis Vuitton sfila all'Isola Bella con collezione Cruise 2024

(https://www.ilgiornaleditalia.it/yideo/cultura/493016/louis-vuitton-sfila-all-isola-

vuitton-sfilabella-con-collezioneall-isola-bellacruise-2024.html)

con-

Collezione-Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie <u>clicca qui (includes/cookie/settings.jsp)</u>. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie



Un funambolo a Milano: Andrea Loreni nel cielo per **BAM Circus**

(https://www.ilgiornaleditalia.it/video/cultura/492979/unfunambolo-a-milano-

funambolo-aandrea-loreni-nelmilanocielo-per-bamandrea-lorenicircus.html)

nel-cielo-per-

bamcircus.html)



"Sparks and Frictions", terza edizione di Re:humanism tra arte

(https://www.ilgidrinaleditalia.it/yideo/cultura/492832/sparks-

and-frictions-terzaand-frictionsedizione-di-reterzahumanism-tra-arte-e-

ia.html) edizione-di-

re-humanismtra-arte-eia.html)



Illusioni e proiezioni: quando la tecnologia diventa meraviglia (https://www.ilgiornaleditalia.it/video/cultura/492756/illusioni-

(https://www.ilgio-projezioni-quando-https://www.ilgio-naleditalia.it/ video/cultura/492756/illusioni-la-tecnologia-diventa-

e-proiezionimeraviglia.html)

quando-latecnologiadiventa-

meraviglia.html)



Cronache dalla Biennale, Uzbekistan tra arcaico e contemporaneo

(https://www.ilgiornaleditalia.it/video/cultura/492634/cronache-

dalla-biennaledalla-biennaleuzbekistan-trauzbekistanarcaico-e-

tra-arcaico-econtemporaneo.html)

contemporaneo.html)



Cronache dalla Biennale: il Kuwait nelle spirali del tempo

(https://www.ilgiornaleditalia.it/video/cultura/4921/8/cronache-dalla-biennale-il-

dalla-biennalekuwait-nelle-spiraliil-kuwaitdel-tempo.html)

nelle-spirali-

del-

tempo.html)



Fotografia e cinema, in Triennale l'altra faccia dell'Arte povera (https://www.ilgiornaleditalia.it/video/cultura/491945/fotografia-

(https://www.ilgiornaleditalia.it/video/cultura/491945/fotografia-triennale-l-altra-

altra-facciadell-artepovera.html)

Testata giornalistica registrata - Direttore responsabile Luca Greco - Reg. Trib. di Milano n°40 del 14/05/2020 - © 2023 - Il Giornale d'Italia RSS (https://www.ilgiornaleditalia.it/sezioni/112/rss) Privacy Policy (https://www.ilgiornaleditalia.it/sezioni/110/privacy-policy)

Contatti (https://www.ilgiornaleditalia.it/sezioni/118/contatti)